

de chasse-neige, les policiers sont arrivés sur place à bord d'un tout-terrain et ont découvert la supercherie. Le faux tueur risque une amende pour appel abusif.

MEDIATOC

DÉCISION

Le directeur des rédactions du *Figaro*, Alexis Brézet, a voulu féliciter le président mardi matin. Il écrit : « Est-ce à dire qu'Emmanuel Macron, parce qu'il a eu le cran d'opposer le bon sens politique aux ayatollahs du confinement "de précaution", peut désormais s'estimer quitte des critiques qui visent la gestion de l'épidémie par son gouvernement ? » L'auteur exprime son doute, mais il poursuit en louant « les mérites d'une excellente décision ».

DÉFAITE?

Dans le même *Figaro*, ce constat, dans le titre d'un encadré : « Musées : la défaite de Louis Aliot ». Rappelons que le maire RN de Perpignan avait décidé la réouverture des musées de sa ville, en dépit des consignes nationales. Le tribunal a rappelé le maire à l'ordre. *Le Figaro* s'abstient de tout commentaire. Comme si cette « défaite » était bien regrettable. Comme si les élus FN puis RN, dans les quelques villes où ils ont sévi, n'avaient pas déjà fait démonstration de leur nocivité culturelle.



ILS N'ONT PAS HONTE!

Ils ne veulent rien savoir de Croizat

C'est une histoire de fou. En 2015, dans le cadre du 70^e anniversaire de la Sécurité sociale, la Mutualité sociale agricole (MSA, soit la Sécurité sociale pour les agriculteurs) fait envoyer une communication institutionnelle visant à célébrer cette date. Jusque-là, tout va bien. L'ensemble de ses salariés reçoivent donc un mail racontant l'histoire de la Sécurité sociale. « Je m'aperçois qu'à aucun moment n'est fait référence à Ambroise Croizat, ministre du Travail et de la Sécurité sociale, et bâtisseur de la Sécurité sociale », raconte Gilles Piazzoli, employé à la MSA Provence-Azur et membre de la CGT. Si le rôle du haut fonctionnaire Pierre Laroque est bien mentionné dans le texte voulu par le gouvernement, le ministre communiste est, lui, purement et simplement laissé de côté. « J'ai voulu réparer cet oubli. J'ai cliqué sur "répondre à tous", pour rétablir la véritable histoire de la Sécurité sociale et rappeler le nom de son créateur », explique Gilles Piazzoli.

Jusque-là, tout va toujours bien. Mais la direction de la MSA Provence-Azur décide alors de convoquer le salarié pour un entretien préalable à sanction. Le motif ? « J'aurais utilisé la messagerie professionnelle à des fins politiques et syndicales, et non à des fins professionnelles, seules autorisées par le règlement inté-

rieur. Mais ce règlement ne dit pas que l'on n'a pas le droit de répondre. J'ai donc répondu pour rétablir les faits », raconte Gilles Piazzoli. Malgré la mobilisation de la CGT, le salarié reçoit un avertissement, qu'il conteste devant le conseil de prud'hommes de Draguignan, où il obtient gain de

cause en 2018. Mais la direction de la MSA Provence-Azur décide de faire appel ! La date de l'audience vient de tomber : ce sera le 30 mars, devant la cour d'Aix-en-Provence. « Mon cas m'importe peu. Ce qui compte, c'est de mettre en lumière le rôle et l'œuvre de Croizat, qui doit entrer au Panthéon », insiste Gilles Piazzoli. •

AURÉLIEN SOUCHEYRE

GILLES
PIAZZOLI A REÇU
UN AVERTISSEMENT,
APRÈS AVOIR
RAPPELÉ DANS
UNE COMMUNICATION
INTERNE LE RÔLE
DU BÂTISSEUR
DE LA SÉCURITÉ
SOCIALE.

de titre de 2020-2021, le groupe a modifié ses mécanismes, ce qui fait, précisent les Échos, que « sa rémunération totale potentielle pourra atteindre plus de 10 millions d'euros ». Au fait, avec 44 000 salariés dans le monde, Elior est l'employeur des femmes de ménage de Marseille qui, en 2019, ont fait près de six mois de grève pour une augmentation horaire de 23 centimes, refusée. •

AMBROISE CROIZAT MÉRITE D'ENTRER AU PANTHÉON

À l'initiative de l'Humanité, élus, syndicalistes et intellectuels interpellent Emmanuel Macron afin que le bâtisseur de la Sécurité sociale fasse son entrée dans le monument dédié « aux grands hommes ».

Mémoires d'Humanité/AD93



Signez l'appel
et faites-le
signer
sur notre
site. 

www.humanite.fr/ambroise-croizat-au-pantheon